

PRA-PASKAH IV
MINGGU, 11 MARET 2018

TEMA MASA RAYA PASKAH:
“MENJADI SAKSI-SAKSI KEBANGKITAN KRISTUS”

SUBTEMA PRA-PASKAH:
“ANUGERAH ALLAH YANG MEMBERI KEHIDUPAN”
(Pnt: Penatua; U: Umat; PL: Pelayan Liturgi; L: Lektor; PF: Pelayan Firman)

PERSIAPAN

- Lilin Prapaskah telah menyala sebanyak 3 lilin.
- Umat mempersiapkan diri secara pribadi.
- Pelayan ibadah mempersiapkan diri di konsistori.
- Pembacaan/ Penayangan warta lisan oleh Penatua.

A. UMAT BERHIMPUN

AJAKAN BERIBADAH (*berdiri*)

Pnt : Beribadah memerlukan keterbukaan dan keberanian. Terbuka menjalani proses dan dinamika Tata Ibadah yang membantu penghayatan pengabdian diri kepada Tuhan. Juga kesiapan untuk berjumpa dengan Allah yang bukan saja “mengkoreksi” diri, tetapi juga menumbuhkembangkan Cinta Kasih-Nya yang melegakan dan mendekatkan dalam perpaduan keintiman ilahi sekaligus manusawi.

U : “Karena Ia sanggup juga menyelamatkan dengan sempurna semua orang yang oleh Dia datang kepada Allah. Sebab Ia hidup senantiasa untuk menjadi Perantara mereka.” (**Ibrani 7:25**).

NYANYIAN UMAT

“HAI KRISTEN NYANYILAH”

NKB 1:1-3

1. Hai Kristen, nyanyilah - Haleluya! Amin!
Rajamu pujilah - Haleluya! Amin!
Padukan suaramu di dapan Tuhanmu,
nyanyikanlah merdu - Haleluya! Amin!

2. Hatimu angkatlah - Haleluya! Amin!
Mari bersoraklah - Haleluya! Amin!
Tuhan Sahabatmu tinggal bersamamu,
kasih-Nya pun teguh - Haleluya! Amin!
3. Sanjung Mukhalismu - Haleluya! Amin!
Walau bah menyerbu - Haleluya! Amin!
Di sorga yang baka kita menyembah-Nya,
bernyanyi s'lamanya - Haleluya! Amin.

VOTUM

PL : Pertolongan kita adalah dalam nama Tuhan, yang menjadikan langit dan bumi, yang tetap setia untuk selama-lamanya dan yang tidak meninggalkan perbuatan tangan-Nya.

U : *(menyanyikan)* **Amin, amin, amin!**

SALAM

PL : Kasih karunia dan damai sejahtera dari Allah Bapa dan dari Tuhan kita Yesus Kristus menyertai Saudara.

U : **Dan menyertai Saudara juga!**

KATA PEMBUKA *(duduk)*

PL : Beriman kepada Tuhan bukan berarti tidak ada masalah dan tidak ada pergumulan. Beriman kepada Allah justru memilih dan memutuskan menyerukan kehausan dan kekeringan hidup hanya kepada Dia, yang punya kuasa atas kehidupan. Beriman kepada Allah mengajak kita untuk keluar dari keyakinan pada diri sendiri dan hari kemarin, untuk berjalan maju dalam penyerahan hidup dalam kuasa-Nya, karena, *"Di dalam Dia kamu juga turut dibangun menjadi tempat kediaman Allah, di dalam Roh."* (Efesus 2:22)

NYANYIAN UMAT

"BERSYUKURLAH PADA TUHAN"

PKJ 7:1-3

1. Bersyukurlah pada Tuhan, serukanlah nama-Nya!
Bernyanyilah bagi Tuhan, mari bermazmurlah!

Refrein:

Pujilah Tuhan, hai jiwaku, pujilah namaNya.
Aku hendak bernyanyi seumur hidupku.

2. Hatiku siap, ya Tuhan, bernyanyi dan bermazmur,
kar'na Engkau Mahabaik, setia dan benar.

Refrein: ...

3. Aku hendak mengagungkan Allahku dan Rajaku,
dan memuliakan nama-Nya untuk selamanya!

Refrein: ...

PEMADAMAN LILIN PRAPASKAH IV (*penatua mematikan satu lilin*)

PERNYATAAN TOBAT

PL : Sebuah anugerah adalah pemberian sekaligus penghargaan.
Ketika iman dipahami sebagai anugerah, maka sadarilah
.....terlebih besarlah Dia daripada kekuatan kita.

Ketika iman dipahami sebagai penghargaan, pahami juga bahwa
untuk percaya dibutuhkan kerelaan dan keberanian berada di
jalan Tuhan. Mari berdoa dan menyesali dosa ketidakpercayaan
kita pada kuasa Allah yang setia saat kita kuatir dan membelokkan
pilihan dan keputusan-keputusan kita. ...

(doa pribadi dan diakhiri dengan doa bersama)

PL : Ya Tuhan Yesus, Berikanlah kuasa pendamaian-Mu menguasai
Hati dan pikiran kami agar kami terbuka melihat Kasih-Mu yang
Besar itu. Dan jagalah perbuatan kami agar kami dapat membuka
kehidupan kami bagi upaya pemulihan dan mempererat kesatuan
dan penyatuan hidup bersama dalam Kasih-Mu itu. Demi Putra
Tunggal-Mu kami berdoa. Amin

NYANYIAN UMAT

"MEMANDANG SALIB RAJAKU"

KJ 169:1-5

(Bersama)

1. Memandang salib Rajaku yang mati untuk dunia, kurasa hancur congkakku dan harta hilang harganya.

(Laki-laki)

2. Tak boleh aku bermegah selain di dalam salib-Mu; kubuang nikmat dunia demi darah-Mu yang Kudus.

(Bersama)

3. Berpadu kasih dan sedih mengalir dari luka-Mu; mahkota duri yang pedih menjadi keagungan-Mu.

TEKAD PERTOBATAN *(berdiri)*

PL : Allah yang setia tetap mengasihi kita. Dia telah mengasihi kita sebelum kesalahan dan dosa melukai dan menodai. Kasih ini selalu ada. Jika kita percaya bahwa kita dikasihi, kita akan dapat mengampuni, bahkan ketika hal ini pun rasanya tidak dapat kita terima. Tetapi tetaplah kita memiliki keterbukaan untuk menerima bahwa Kasih-Nya jauh melampaui pengertian kita. Karena itu benarlah Firman Tuhan ini, *"Tetapi hikmat yang dari atas adalah pertama-tama murni, selanjutnya pendamai, peramah, penurut, penuh belas kasihan dan buah-buah yang baik, tidak memihak dan tidak munafik. Dan buah yang terdiri dari kebenaran ditaburkan dalam damai untuk mereka yang mengadakan damai."* (Yakobus 3:17-18).

NYANYIAN UMAT

"KU DISALIBKAN DENGAN TUHANKU"

KJ 404:1,2,4

1. 'Ku disalibkan dengan Tuhanku; Hidup-Nya pun diberi padaku. Memandang padaMu, ya Tuhanku, 'ku tiap saat benar milik-Mu.

Refrein:

Setiap saat hatiku kenal kasih ilahi dan hidup kekal.

Memandang padaMu, ya Tuhanku, 'ku tiap saat benar milik-Mu.

(Perempuan)

4. Melihat darah luka-Nya membalut tubuh Tuhanku, 'ku mati bagi dunia dan dunia mati bagiku.

(Bersama)

5. Andaikan jagad milikku dan kuserahkan pada-Nya, tak cukup bagi Tuhanku - diriku yang diminta-Nya.

2. Di percobaan Tuhanku dekat, turut memikul beban yang berat, di kedukaan Teman yang erat; setiap saat dib'ri-Nya berkat.

Refrein: ...

4. Kelemahanku dirasakan-Nya; bila 'ku sakit, dipulihkan-Nya; setiap saat, gelap dan cerah, Yesus, Tuhanku, menyucikannya.

Refrein: ...

B. PELAYANAN FIRMAN

DOA PELAYANAN FIRMAN (*duduk*)

PEMBACAAN ALKITAB

A. Bacaan pertama

L1 : Pembacaan diambil dari **Bilangan 21:4-9**
Demikianlah Sabda Tuhan!

U : **Syukur kepada Allah**

B. Tanggapan

L2 : Marilah kita menanggapi bacaan tadi dengan **Mazmur 107:1-3, 17-22 (hal. 9-12)**

C. Bacaan kedua

L3 : Pembacaan diambil dari **Efesus 2:1-10**
Demikianlah Sabda Tuhan!

U : **Syukur kepada Allah**

D. Injil

PF : Inilah Injil Tuhan Yesus Kristus menurut **Yohanes 3:14-21**
Demikianlah Injil Yesus Kristus. Berbahagialah mereka yang mendengarkan Firman Allah dan yang memeliharanya.
Hosana!

U : (*menyanyikan*) **Hosana, Hosana, Hosana!**

6̣ 7̣ | 1 1 1̣ 2̣ | 3 3 3 | 6̣ . 5 | 6̣ .
Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na!

KOTBAH

“ANUGERAH ALLAH YANG MEMBERI KEHIDUPAN”

SAAT HENING

PERSEMBAHAN PUJIAN

PENGAKUAN IMAN (*berdiri*)

Pnt : Bersama dengan gereja di segala tempat dan zaman, sebagai persekutuan umat Tuhan, kita bersama mengaku Iman Percaya kita seturut dengan Pengakuan Iman Rasuli ...

U : **Aku percaya...**

DOA SYAFAAT (*duduk*)

C. PELAYANAN PERSEMBAHAN

NAS PERSEMBAHAN

Pnt : Nas persembahan dari **Mazmur 145:9-10**, *"TUHAN itu baik kepada semua orang, dan penuh rahmat terhadap segala yang dijadikan-Nya. Segala yang Kaujadikan itu akan bersyukur kepada-Mu, ya TUHAN, dan orang-orang yang Kaukasihikan akan memuji Engkau."*

NYANYIAN UMAT

"DI SINI AKU BAWA"

PKJ 147:1-3

1. Di sini aku bawa, Tuhan,
persembahan hidupku, semoga berkenan.
Berapalah nilainya, Tuhan,
dibandingkan berkat-Mu yang t'lah Kau limpahkan.
T'rimalah, Tuhan, O t'rimalah, Tuhan!
2. Tanganku yang kecil, ya Tuhan,
belum mencari makan sendiri, ya Tuhan.
Terimalah hatiku, Tuhan,
menjadi persembahan yang Tuhan perkenan.
T'rimalah, Tuhan, O t'rimalah, Tuhan!

3. Kuingat firman-Mu, ya Tuhan,
yang mengajarkan kami mengingat yang kecil:
Berkati semuanya, Tuhan,
supaya persembahan tetap mengalir t'rus.
T'rimalah, Tuhan, O t'rimalah, Tuhan!

DOA PERSEMBAHAN (*berdiri*)

D. PENGUTUSAN

NYANYIAN UMAT (LAGU TEMA)

Wartakan Kisah Kristus Yang Ajaib

Do = F 4/4
M.M. = 80

Syair dan lagu : Aria Prass, 2018

F	F/A	Bb	C	Bb/D	C/E	F	F	F/A	Bb
5 . 1 3 5 4 3 6 7 . 1 2 7 6 5 5 5 . 1 3 5 4 3 6									
Al - lah tu - run ke - du - nia	da - lam kar - ya ka - sih - Nya.	Un - tuk me - nya - pa - ki - ta							
Kar - ya - Nya di du - ni - a	a - kan di - ak - hi - ri - Nya	da - lam cin - ta mem - ba - ra,							

G	G/B	C	F	F/A	Bb	C	Bb/D	C/E	F
2 . 3 2 1 7 1 2 5 . 1 3 5 4 3 6 7 . 1 2 7 6 5 5									
o - rang o - rang ber - do - sa.	Di - a re - la me - le - pas	ke - di - am - an di sor - ga.							
un - tuk s'la - mat - kan ki - ta.	Ter - pa - ku di Gol - go - ta,	me - nye - rah - kan nya - wa - Nya.							

F	F/A	Bb	Gm	Bb	G/B	C	A ^(sus4)	A	A/C#	Dm
5 . 1 3 5 4 3 6 4 . 3 4 3 2 1 2 3 4 3 7 1 2 1										
Men - ja - di ma - nu - si - a,	sa - ma se - per - ti ki - ta.	Tu - han ja - di ma - nu - sia,								
Bang - kit ha - ri ke ti - ga,	se - la - mat - kan du - ni - a.	Ba - gai ke - bang - kit - an - Nya								

G	G/B	C	A ^(sus4)	A	A/C#	Dm	G	G/B	C	Bb/D	C/E
2 3 2 1 7 1 2 3 4 3 7 1 2 1 2 3 2 2 6 6 5											
mu - li - a ja - di hi - na.	Ki - sah tak ter - se - la - mi,	o - leh a - kal ma - nu - sia.									
yang se - la - mat - kan ki - ta,	ma - ri ki - ta bang - kit - kan	ka - sih pa - da du - ni - a.									

Refrain

F . C/G F/A Bb . F . Gm . C/E C F . Cm F¹¹/A Bb Am . Dm .
 ||: 5 . 5 4 3 2 1 | 6 . 5 5 . | 4 . 3 4 3 4 5 | 3 . . . | 1 . 7 1 7 1 6 | 5 . 4 3 . |
 Ka - mi a - kan men - ce - ri - ta - kan ki - sah Kris-tus yang a - jaib da - lam ke - in - dah - an cin - ta - Nya

Gm C . Bb/D C/E F . C/G F/A Bb . F . Gm . E° A7⁽⁹⁹⁾ Dm . Cm F¹¹
 | 4 . 3 4 3 4 5 | 2 . . . | 5 . 5 4 3 2 1 | 6 . 5 5 . | 4 . 3 4 3 4 5 | 3 . . . |
 yang s'la-mat-kan du - ni - a. Ma - ri ki - ta t'rus me - war - ta-kan in - dah - nya ka - sih Tu - han,

Bb Am . Dm . Gm . C¹¹ F
 | 1 . 7 1 7 1 6 | 5 . 4 3 . | 4 . 3 4 3 2 1 | 1 . . . :||
 da - lam ke - ha - ngat - an ka - sih -Nya yang s'la - mat-kan du - ni - a.

CODA

Gm . C¹¹ F
 | 4 . 3 4 3 2 1 | 1 . . . :||
 War - ta - kan-lah ka - sih -Nya.



PENGUTUSAN

- PF : Arahkanlah hatimu kepada Tuhan
- U : Kami mengarahkan hati kami kepada Tuhan**
- PF : Jadilah saksi Kristus
- U : Syukur kepada Allah**
- PF : Terpujilah Tuhan
- U : Kini dan selamanya**

BERKAT

- PF : TUHAN memberkati engkau dan melindungi engkau; TUHAN menyinari engkau dengan wajah-Nya dan memberi engkau kasih karunia; TUHAN menghadapkan wajah-Nya kepadamu dan memberi engkau damai sejahtera.
- U : (menyanyikan) Hosana (5x) Amin**

6 7 | 1 1 1 2 | 3 3 3 | 6 . 5 | 3 .
 Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na,

6 7 | 1 1 1 2 | 3 3 3 | 6 6 5 | 6 .
 Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na, A - min!
rit

SAAT HENING (*duduk*)

MAZMUR 107:1-3,17-22

do = C 4 ketuk MM = 88

REFRAIN (umat) ay.11,12b

C
F G C
F
3 5 | 1 . 5 3 5 | 6 . 5 3 . | 1 1 2 1
 Ber-syu - kur - lah pa - da TU - HAN, kar - 'na Di -

G C
C Em F
2 5 | 3 . 3 3 5 | 1 . 7 5 . | 6 6
 a ba - ik! Bah - wa - sa - nya un - tuk

C
F Dm G C
6 1 5 3 5 | 6 7 1 2 . 1 | 1 . . ||
 se - la - ma - nya ka - sih se - ti - a - Nya.

BAIT 1 (Cantor) ay.2-3

G C
 0 3 | 2 2 2 2 | 1 2 | 3 5 5 . . |
 Bi - ar - lah i - tu di - ka - ta - kan

G C
 2 2 2 3 2 2 3 4 | 3 2 3 . . |
 o - rang - o - rang yang di - te - bus TU - HAN,

G G⁷/B C Em
 2 2 2 2 2 2 3 4 | 3 4 5 . . |
 yang di - te - bus - Nya da - ri ku - a - sa

Am D G C Em
 6 3 2 6 | 5 . . . | 1 1 1 1 7 7 |
 yang me-nye - sak - kan, yang di - kum-pul - kan - nya

F C F G Am D⁷
 6 7 1 6 5 3 | 6 6 5 4 3 2 1 |
 da - ri ne - g'ri ne - g'ri, da - ri ti - mur dan da - ri

G F G Em
 5 5 . . | 6 6 6 6 7 1 | 2 2 1 1 |
 ba - rat, yang di - kum-pul - kan - Nya da - ri ne-g'ri-

Am F Dm G C
 7 5 | 6 6 7 1 2 1 7 | 1 1 . ||
 ne - g'ri, da - ri u - ta - ra dan se - lat - an.

BAIT 2 (Cantor) ay.17-20

||: $\overset{\text{G}}{0 \quad 3} \mid 2 \quad \overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{1 \quad 2} \mid \overset{\text{C}}{3 \quad 5} \quad 5 \quad . \quad . \quad |$
 A - da me - re - ka yang ja - di sa - kit
 Me - re - ka ber - se - ru pa - da Tu - HAN

$\overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{2 \quad 3} \quad \overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{3 \quad 4} \mid \overset{\text{C}}{3 \quad 2} \quad 3 \quad \overset{\text{C}}{0 \quad 3} \mid$
 kar - 'na p'ri - la - ku - nya yang ber - do - sa, di -
 da - lam ke - se - sak - an me - re - ka, dan

$\overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}^7/\text{B}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{G}}{3 \quad 4} \mid \overset{\text{C}}{3 \quad 4} \quad 5 \quad . \quad . \quad |$ Em
 sik - sa o - leh se - bab ke - sa - lah - an,
 di - s'la - mat - kan - Nya me - re - ka

Am D G C Em
 $6 \quad \overset{\text{Am}}{3 \quad 3} \quad 2 \quad \overset{\text{D}}{6} \mid 5 \quad . \quad . \quad . \quad | \overset{\text{C}}{1 \quad 1} \quad \overset{\text{C}}{1 \quad 1} \quad 7 \quad 7 \mid$
 sa - lah me - re - ka; dan me - re - ka mu - ak,
 da - ri ke - ce - mas - an, Di - sam - paj - kan -

F C F G Am D⁷
 $\overset{\text{F}}{6 \quad 7} \quad \overset{\text{F}}{1 \quad 6} \quad 5 \quad 3 \mid \overset{\text{F}}{6 \quad 6} \quad \overset{\text{G}}{5 \quad 4} \quad 3 \quad \overset{\text{Am}}{2 \quad 1} \mid$
 dan me - re - ka mu - ak, ter - ha - dap se - ga - la ma -
 Nya fir - man - Nya dan di - sem - buh - kan - Nya me -

G F G Em
 $5 \quad 5 \quad . \quad . \quad | \overset{\text{F}}{6 \quad 6} \quad \overset{\text{F}}{6 \quad 6} \quad 7 \quad 1 \mid \overset{\text{Em}}{2 \quad 2} \quad \overset{\text{Em}}{1 \quad 1}$
 kan - an dan me - re - ka su - dah sam - paj pa - da
 re - ka, di - lu - put - kan - Nya me -

Am F Dm G C
 7 5 | 6 6 7 1 2 1 7 | 1 1 . :||
 pin - tu; pa - da pin - tu ger - bang ma - ut.
 re - ka da - ri li - ang ku - bur.

BAIT 4 (Cantor) ay.2-3

G C
 0 3 | 2 2 2 2 1 2 | 3 5 5 . . |
 Bi - ar - lah me - re - ka ber - syu - kur

G C
 2 2 2 3 2 2 3 4 | 3 2 3 . . |
 kar - na ka - sih se - ti - a - Mu, TU - HAN,

G G7/B C Em
 2 2 2 2 2 3 4 | 3 4 5 . . |
 Kar - na per - bu - at - an - Nya yang a - jaib

Am D G C Em
 6 3 2 . 6 | 5 . . . | 1 1 1 1 7 7 |
 pa - da ma - nu - sia. Bi - ar - lah me - re - ka

F C F G Am D7
 6 7 1 6 5 3 | 6 6 5 4 3 2 1 |
 per - sem - bah - kan syu - kur, kor - ban syu - kur ke - pa - da

G F G Em
 5 5 . . | 6 6 6 7 1 | 2 2 1 1
 TU - HAN dan me - nu - tur - kan kar - ya - kar - ya

Am F Dm G C
 7 5 | 6 7 1 2 . 7 | 1 . . ||
 TU - HAN de - ngan so - rak - so - rai.

Syair : Arliyanus Larosa, menurut Mazmur 107 : 1-3, 17-22
Melodi : Arliyanus Larosa